



St. Pölten, 23.03.2006

## MEDIENINFORMATION

### SPINNER UND HELDEN

#### THEATER PERPETUUM SPIELT NORWEGISCHE ERFOLGS-KOMÖDIE „ELLING“

Sie sind zwei ungewöhnliche Helden – aber Helden sind sie doch: Elling und Kjell Bjarne. Und sie sind zwei liebenswerte Spinner, die sich nicht nur gegenseitig manchmal zur Verzweiflung bringen...

Wie diese beiden Helden zusammen- und über sich hinaus wachsen, davon erzählt das witzige, skurrile und rührende Bühnenstück, das als Grundlage für den 2002 Oscar-nominierten Film „Elling“ diente.

PERPETUUM spielt „Elling“ ab 21. April bis 20. Mai im ehemaligen Forumkino St. Pölten, immer Freitag und Samstag um 20.00 Uhr.

#### DER INHALT...

Kennen gelernt haben sich Elling und Kjell Bjarne in der Nervenheilanstalt. Nun beginnt ihr Leben in der „realen“ Welt: in einer Wohnung in Oslo, betreut von Sozialarbeiter Frank, den manchmal ob ihrer obskuren Ideen die Verzweiflung packt. Und während Elling seine poetische Ader entdeckt und über sich hinaus wächst, ist für Kjell Bjarne alles vom Essen und seinem größten Wunsch - endlich einmal Sex zu haben - bestimmt. Als die schwangere Reidun in ihrem Leben auftaucht, wird die Freundschaft auf die Probe gestellt...

#### DAS STÜCK...

Das Theaterstück „Elling“ von Axel Hellstenius basiert auf dem Roman „Blutsbrüder“ von Ingvar Ambjørnsen und wurde am 10. April 1999 im Oslo Nye Teater uraufgeführt. Ursprünglich nur für 10 Aufführungen angesetzt, blieb die Inszenierung wegen des großen Erfolgs über ein halbes Jahr ein Fixpunkt im Spielplan des Osloer Theaters.

Der Film „Elling“ füllte 2002 in ganz Europa - von Publikum und Kritik gefeiert und mit einer Oscar-Nominierung belohnt - die Kinos und wurde so der erfolgreichste norwegische Film aller Zeiten.

#### Rückfragen für Medien:

Theater PERPETUUM – Daniela Wandl

Mob: 0664/5340140

Mail: [presse.perpetuum@pgv.at](mailto:presse.perpetuum@pgv.at) oder [wortwandl@pgv.at](mailto:wortwandl@pgv.at)

Web: [www.perpetuum.at](http://www.perpetuum.at)



St. Pölten, 23.03.2006

## MEDIENINFORMATION

### DER AUTOR...

Axel Hellstenius erarbeitete gemeinsam mit Petter Næss die Bühnenfassung von Ingvar Ambjørnsens Roman „Blutsbrüder“. Hellstenius zählt zu Norwegens bekanntesten Schriftstellern und hat sich unter anderem als Drehbuchautor für Film und Fernsehen einen Namen gemacht. Næss ist Schauspieler, Regisseur und Autor. Er inszenierte nicht nur die Uraufführung des Theaterstücks, sondern führte auch im Kinofilm „Elling“ Regie.

Die Figur „Elling“ und die Romanvorlage „Blutsbrüder“ stammen aus einer Serie von vier Romanen von Ingvar Ambjørnsen. In dieser Romanserie verarbeitet der Autor unter anderem seine Erlebnisse als Pfleger in einer psychiatrischen Klinik. Sowohl Romane als auch das Theaterstück wurden von Ambjørnsens Frau Gabriele Haefs ins Deutsche übersetzt.

### DAS PERPETUUM-TEAM...

Es spielen Georg Wandl, Martin Freudenthaler, Karina Kaiblinger und Bernhard Paumann unter der Regie von Daniela Wandl. Für Bühne und Technik sind wie zuletzt Thomas Gallhuber und Roland Marchart verantwortlich. Zwar nicht live auf der Bühne, aber dennoch musikalisch mit dabei ist Börn (Bernhard Moshammer): Er schrieb die Bühnenmusik für die PERPETUUM-Inszenierung von „Elling“.



### WANN UND WO...

21. April bis 20. Mai 2006, jeweils Freitag und Samstag, jeweils 20.00 Uhr.  
Ehemaliges Forumkino, Kranzbichlerstraße 18, 3100 St. Pölten

### KARTEN...

Vorverkauf: Buchhandlung Thalia, Kremsergasse 12, 3100 St. Pölten

Reservierungen: t: 0676/6059144

mail: [tickets@perpetuum.at](mailto:tickets@perpetuum.at)

i-net: [www.perpetuum.at](http://www.perpetuum.at)

### WEITERE INFORMATIONEN...

[www.perpetuum.at](http://www.perpetuum.at) ...GANZ NEU!!!!

### Rückfragen für Medien:

Theater PERPETUUM – Daniela Wandl

Mob: 0664/5340140

Mail: [presse.perpetuum@pgv.at](mailto:presse.perpetuum@pgv.at) oder [wortwandl@pgv.at](mailto:wortwandl@pgv.at)

Web: [www.perpetuum.at](http://www.perpetuum.at)