



St. Pölten, 12.10.2010

MEDIENINFORMATION

PERPETUUM AUF DEN LEIB GESCHRIEBEN URAUFFÜHRUNG

von

Bernhard Moshammers „Wir spielen hier ja keine Blockbuster“

Ein Kino, in dem ab und zu auch Theater gespielt wird. Elf Menschen treffen am selben Ort zur selben Zeit aufeinander...

Bernhard Moshammer hat Theater PERPETUUM und dem Forumkino ein Stück und die Musik gleich dazu auf den Leib geschrieben: „Wir spielen hier ja keine Blockbuster“ zeigt das Forumkino von einer ungewohnten Seite und das Ensemble in einer ungewöhnlichen Inszenierung eines außergewöhnlichen Theaterstücks. Zudem ist es nach „in the kitchen“ 2004 die zweite Uraufführung von Theater PERPETUUM. Zu sehen von 29. Oktober bis 20. November, jeweils Freitag und Samstag, immer 20.00 Uhr im – ehemaligen Forumkino.

DAS STÜCK UND DIE INSZENIERUNG

Bereits vor zwei Jahren hatte Georg Wandl, Regisseur von „Wir spielen hier ja keine Blockbuster“ und PERPETUUM-Ensemblemitglied, die Idee. Bernhard Moshammer spann sie schon damals weiter: Das Forumkino, ein altes Kino, in dem seit 2002 auch Theater gespielt wird, ist für „Wir spielen hier ja keine Blockbuster“ Spielort und Schauplatz in einem. In dem Stück, zu dem Bernhard Moshammer nicht nur den Text, sondern auch die Musik „lieferte“, treffen elf Menschen aufeinander. Keiner kennt den anderen. Und dennoch haben sie Einfluss aufeinander, kommunizieren sie miteinander. Wenn auch vielleicht anders, als man erwarten würde...

DER AUTOR

Bernhard Moshammer wurde 1968 in St. Pölten geboren. Er lebt und arbeitet seit 1992 als Musiker und Autor in Wien. Im Laufe der Jahre hat er als Börn [www.boern.com] einige CDs produziert und veröffentlicht: zuletzt »Schöne Dinge einfach« [2007] und gemeinsam mit Mika Vember das exzellent kritisierte Album »Fame & Success« [2009].

Bernhard Moshammer hat bereits einmal mit Georg Wandl eine Idee in die Tat umgesetzt: Die Performance für einen Schauspieler »in the kitchen« wurde 2004 von Theater PERPETUUM uraufgeführt. Sein Romandebüt »Zeit der Idioten« ist 2009 im Wiener Milena Verlag erschienen. Er schreibt gerade an seinem zweiten Roman, der im März 2011 im Milena Verlag erscheinen wird. 2010 erhielt Bernhard Moshammer den Förderpreis für Wissenschaft und Kunst der Stadt St. Pölten.

Rückfragen für Medien:

Theater PERPETUUM – Daniela Wandl

Mob: 0664/5340140

Mail: presse.perpetuum@pgv.at oder wortwandl@pgv.at

Web: www.perpetuum.at



St. Pölten, 12.10.2010

MEDIENINFORMATION

DAS TEAM

Unter der Regie von Georg Wandl treffen langjährige PERPETUUM-Mitglieder (Susanne Denk, Daniela Freudenthaler, Daniela Wandl, Martin Freudenthaler, Heimo Huber, Gründungsmitglied Fritz Humer sowie Alexander Kuchar) und „Neuzugänge“ aus dem Vorjahr (Raffaella Ofner, Alexander Donhofer) sowie das erstmals bei PERPETUUM spielende jumpers [re]loaded-Mitglied Bernhard Scharl und – auf eine ganz eigene Weise – Ursula und Christian Theiretzbacher im Forumkino zusammen. Das außergewöhnliche Bühnenbild stammt aus den bewährten Händen von Thomas Gallhuber, die Idee dafür entwickelte er, wie das Lichtdesign, gemeinsam mit dem Regisseur.

DIE TERMINE UND DER ORT

Uraufführung: Freitag, 29. 10. 2010, 20.00 Uhr

Weitere Termine: 30. 10. bis 20. 11. 2010, immer Freitag & Samstag, 20.00 Uhr

Ehemaliges Forumkino, Kranzbichlerstraße 18, 3100 St. Pölten

KARTENVORVERKAUF + KARTENRESERVIERUNG

Vorverkauf (€ 11,-- / € 7,-- ermäßigt):

Buchhandlung Thalia, Kremser Gasse 12, 3100 St. Pölten

Reservierungen (€ 13,-- / € 9,-- ermäßigt):

Bis 12.00 Uhr des jeweiligen Vorstellungstages

Tel: 0676/6059144 * Mail: tickets@perpetuum.at * Internet: www.perpetuum.at

Abendkassa (€ 13,-- / € 9,-- ermäßigt):

ab 19.00 Uhr an den Vorstellungstagen

WEITERE INFORMATIONEN: www.perpetuum.at

Rückfragen für Medien:

Theater PERPETUUM – Daniela Wandl

Mob: 0664/5340140

Mail: presse.perpetuum@pgv.at oder wortwandl@pgv.at

Web: www.perpetuum.at